

11. dresdner schmalfilmtage 21.-23.01.2010

Das Festival für experimentelle Filmkunst, Heimkino, Trash und klassischen Independent-Film erlebt 2010 seine 11. Auflage. Mit dem Schwerpunkt auf Produktionen aus dem Super8/16 mm-Filmbereich sind die schmalfilmtage bereits seit einigen Jahren die erste deutsche Adresse für den internationalen Schmalfilm. Arbeiten von Filmemachern aus über 20 Nationen wurden in Dresden präsentiert. Namhafte europäische (Independent-) Filmemacher wie Lisl Ponger, Mathias Müller, Jan Peters, Matt Hulse, Johanna Vaude oder Helga Fanderl waren zu Gast.

Filmeinreichung | Internationaler Wettbewerb

Bis 5. Dezember 2009 können Filme aller Genres für den internationalen Wettbewerb der dresdner schmalfilmtage angemeldet werden. Die Filme müssen auf den Formaten Super8- bzw. 16 mm gedreht worden sein und sollten die Länge von 8 Minuten nicht überschreiten.

Call For Entries | International Competition

Films of all genres can be announced until December 5th, 2009 to take part in the international competition of the dresdner schmalfilmtage. The only constraint: the films need to be shot on Super8- or 16 mm-format and should not exceed a runtime of 8 minutes.

Appel À Candidatures | Compétition Internationale

La compétition internationale des Schmalfilmtage de Dresde est ouverte aux films de tous genres. Seules restrictions posées: les films doivent avoir été tournés en Super8 ou en 16 mm et ne doivent pas excéder une durée de 8 minutes. La date limite d'inscription a été fixée au 5 décembre 2009.

Nähere Informationen | More information | Pour plus d'information:

www.schmalfilmtage.de

Kontakt: 11. dresdner schmalfilmtage | riesa efau. Kultur Forum Dresden
Adlergasse 14 | D-01067 Dresden, Deutschland | Email: schmalfilmtage@riesa-efau.de
Tel. 0049 351 8660242 | Fax. 0049 351 866021